



ÉCOLE DE MUSIQUE
ET DE DANSE

JOUER L'OUVERTURE

À LIRE PAGE 21

MAG

AU SOMMAIRE DE CE NUMÉRO



**DEMAIN
C'EST MAINTENANT**
ENTRETIEN AVEC
JEAN JOUZEL,
CLIMATOLOGUE

PAGE 5



MA VILLE ET MOI
ENTRETIEN AVEC
JOCELYNE POITEVIN,
MAIRE

PAGE 13



**DOUARNENEZ
SE RACONTE**
LE SITE DE
KER CACHOU
RÉVÈLE SON PASSÉ
GALLO-ROMAIN

PAGE 25

BAR, CAVE CONCERTS



+ DE 250 BIÈRES,
VINS ET
SPIRITUEUX
DE BRETAGNE ET
D'AILLEURS...



1 IMPASSE DE PENN AR CREAC'H 29100 DOUARNENEZ
02 98 11 51 42

Mercerie
Tricot...Thé ✂



- Grand choix de laines : Katia, Lang, Fonty, Bergère de France et Plassard... de boutons et d'articles de mercerie.
- Ateliers de crochet et de tricot (tous niveaux)
- Tricot-papotages : vous venez avec votre ouvrage et travaillez en compagnie d'autres passionné(e)s dans une ambiance conviviale

Tél. 09 67 15 27 66

Place de la résistance - DOUARNENEZ

Retrouvez-nous
sur Facebook



AKOYAS



AKOYAS DOUARNENEZ & FINISTÈRE

Michaël Jolivet - 06 38 42 94 88

www.akoyas.fr

Audilab
Ensemble, pour une belle écoute



**CHAQUE JOUR,
nous cultivons l'innovation**

**Bilan auditif⁽¹⁾
+ 1 mois d'essai⁽²⁾
GRATUITS**

**Aides auditives
100%
remboursées⁽³⁾**

DOUARNENEZ
1 rue Duguay Trouin
02 98 58 40 20

Tous nos centres sur www.audilab.fr

1. Test non médical. 2. Sur prescription médicale. Dispositif médical CE. 3. Applicable sur les aides auditives de classe 1 référencées, sous réserve d'une complémentaire santé responsable. Voir les conditions en magasin. Audilab Bretagne Ouest, 13 rue Jules Simon 29160 Crozon, RCS Quimper 494 844 483, SARL 8 000 €. Crédit image : Oticon.



Alors on danse

Pendant les vacances de février, une cinquantaine d'enfants de 6 à 12 ans de l'accueil de loisirs (ALSH) a participé à une chorégraphie sur la plage du Ris. Une activité qui concilie découverte de la nature et expression artistique. La danse est pratiquée toute l'année par les équipes de l'ALSH, elle favorise la cohésion entre les enfants, les animateurs, les petits et les grands.



CINQ JOURS DE FOLIE !

2023 est l'année des records de fréquentation pour Les Gras. Il y avait foule comme jamais lors de l'intronisation (le 18 février) et de l'incinération (le 22 février) du Den Paolig. Foule également au bal des adultes et des enfants (les 21 et 22 février), un nombre record d'équipes engagées dans la course des garçons de café (le 20 février), et bien sûr beaucoup de monde au grand défilé du dimanche (le 19 février).

Plus de 11 000 personnes se sont massées le long des rues du centre-ville pour assister à la parade déguisée des fanfares et des chars. Pendant ces cinq jours, Les Gras ont confirmé avec brio leur statut du plus grand et plus fou des carnivals bretons !



Juliette Agnel

JEAN JOUZEL

« LA LUTTE CONTRE LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE EST L'AFFAIRE DE CHACUN »

Le paléoclimatologue Jean Jouzel, président de Météo et Climat, vice-président de 2002 à 2015 du groupe scientifique du Giec (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat), organisation co-lauréate du Prix Nobel de la Paix en 2007, était l'invité d'un conseil municipal spécial « enjeux climatiques » le 2 mars dernier.

Pour le scientifique, qui a révélé le lien entre la concentration de dioxyde de carbone dans l'atmosphère et le réchauffement climatique, chacun a un rôle à jouer pour en stopper les effets.

P. 5-7

ENTRETIEN AVEC
JEAN JOUZEL

P. 8-9

LES PLOMARC'H :
UN PLAN DE GESTION
POUR CONCILIER
LES USAGES

P. 10

ENGAGÉS POUR
LA NATURE

P. 11

LES OISEAUX DES
JARDINS ÉTUDIÉS

P. 12

LA SOLIDARITÉ
AU SERVICE DE
L'ACCÈS AUX DROITS

DES AIDES À

L'ACHAT DE VÉLOS
ÉLECTRIQUES

GARDONS LA
VILLE PROPRE



DZ Mag :

La Bretagne a vécu des phénomènes climatiques extrêmes en 2022, tels qu'une sécheresse imposant des restrictions d'eau et une canicule avec des températures records. Ces phénomènes sont-ils les signes tangibles du réchauffement climatique ? Si oui, pour quelles raisons observe-t-on de tels phénomènes ?

Jean Jouzel : Le rapport du Giec* est très clair sur l'intensification des événements climatiques extrêmes comme les canicules, ils sont dus aux activités humaines qui émettent des gaz à effet de serre. Ce qui est notable et qui nous a surpris, particulièrement en Bretagne, ce sont les records de chaleur qui ont été littéralement pulvérisés de 3 à 4 degrés. Ils augmentent donc plus rapidement que les températures moyennes.

“ La seule façon d'appréhender l'avenir est de s'approprier la transition écologique avec des ambitions fortes et non de la refuser.

Il ne faut pas être surpris par ce qui se passe, c'est ce que notre communauté scientifique anticipe depuis une bonne vingtaine d'années et qui se confirme. Pour les sécheresses, le Giec est plus prudent, les épisodes que l'on connaît ne sont pas attribués aussi directement à nos activités.

Quelles sont les évolutions prévues dans les années qui viennent ?

Jean Jouzel : D'ici 2050, quels que soient les scénarios d'émission des gaz à effet de serre, les

températures moyennes vont augmenter de l'ordre de un degré, avec des épisodes de fortes chaleurs. Les précipitations annuelles ne devraient pas diminuer en moyenne, avec un peu plus de pluies l'hiver et un peu moins l'été, même si ce n'est pas le cas cette année. Ce qu'il faut comprendre, c'est que même dans un contexte où les précipitations restent constantes en moyenne et les températures augmentent, l'évaporation s'accroît. Le débit des rivières bretonnes est amené à baisser de 10 à 40 %. Il ne suffit pas d'avoir la même quantité de précipitations pour avoir la même quantité d'eau disponible à la surface, ce qui va avoir des conséquences pour l'agriculture par exemple.

Justement, vous abordez les conséquences, quelles seraient-elles ici ?

Jean Jouzel : Une vigilance s'impose sur la gestion et l'accès à l'eau, d'autant qu'en certains endroits en Bretagne, il y a peu de nappes phréatiques. Les épisodes de forte chaleur vont se multiplier mais pas forcément tous les ans, on peut donc s'y préparer. Pour les régions côtières, l'élévation du niveau de la mer, de l'ordre d'une quinzaine de centimètres d'ici 2050, va amplifier le risque de submersion marine et menacer les littoraux fragiles.



Jean Jouzel, lors de son intervention au conseil municipal.

Après sa présentation, Jean Jouzel a répondu aux questions des élus et débattu sur les enjeux climatiques.



Quel rôle les élus et les habitants du territoire douarneniste peuvent-ils jouer pour inverser la tendance ?

Jean Jouzel : Les élus ont un rôle essentiel à jouer. Celui de créer une dynamique de transition qui va entraîner les habitants. J'aime bien partir des thématiques abordées lors de la convention citoyenne sur le climat dont j'étais membre du comité de gouvernance : se loger, se déplacer, se nourrir. Pour chacune d'entre elles, les collectivités ont les moyens d'agir et d'inciter la population à être plus vertueuse. Elles peuvent prendre des décisions

sur la rénovation énergétique des bâtiments municipaux, sur l'urbanisme et aussi sur les aides à la rénovation. Autre exemple, les mobilités douces : en créant des pistes cyclables, les collectivités encouragent l'usage du vélo. Elles peuvent aussi contribuer au développement de circuits alimentaires locaux. Elles ont enfin un rôle à jouer sur la production énergétique, qu'elle soit solaire ou éolienne. La lutte contre le réchauffement climatique est l'affaire de chacun. Si le cadre de vie s'y prête - et les élus ont sur ce plan un rôle important à jouer - les habitants peuvent aussi agir à leur niveau. C'est un ensemble.

Pouvons-nous rester optimistes tout en étant réalistes sur les perspectives à venir ?

Jean Jouzel : Le meilleur moyen pour être optimiste c'est d'encourager l'action qui est porteuse de développement économique. L'innovation doit être au service de la transition écologique pour

atteindre la neutralité carbone. La seule façon d'appréhender l'avenir est de s'approprier cette transition avec des ambitions fortes et non de la refuser. Notre rôle de climatologue est de dire la vérité, sans être trop alarmiste, de parler calmement de ce problème de réchauffement climatique et des solutions existantes dans lesquelles les jeunes peuvent s'engager. Il faut absolument éviter le seuil des quatre degrés de réchauffement dans notre pays en limitant l'augmentation de la température à l'échelle planétaire en deçà de deux degrés d'ici la fin du siècle, c'est encore possible.

* Groupe d'experts Intergouvernemental sur l'Évolution du Climat.

→ Pour revoir le conseil municipal spécial climat avec Jean Jouzel : <https://bit.ly/DZ-Jean-Jouzel> ou scanner le QR code



“ Les collectivités ont les moyens d'agir et d'inciter la population à être plus vertueuse.

LES PLOMARC'H UN PLAN DE GESTION POUR CO



Cypres chauve

Une labellisation « arbres remarquables de France » est envisagée pour trois cypres chauves qui ont plus de 200 ans.

Criquet ensablanté

Cette espèce classée sur la liste rouge européenne des espèces menacées vit exclusivement dans les zones humides et a été observée autour de la mare des Plomarc'h.

CONCILIER LES USAGES

Mesures de gestion

-  **Bois** : lutte contre les végétaux envahissants, valorisation des arbres remarquables.
-  **Prairies** : fauche annuelle pour conserver un milieu ouvert.
-  **Pâturages** : prairies broutées propices aux insectes détritvires.
-  **Potager / Verger** : milieux favorables aux insectes auxiliaires.
-  **Zones humides** : maintien en zones inondables, indispensables aux insectes, aux batraciens et aux oiseaux. Mégaphorbiaie : friche humide favorable à la reproduction des insectes auxiliaires. Fauche annuelle.
-  **Point de vue** : préservation des points de vue sur le port du Rosmeur et la baie.
-  **Patrimoine**
-  **Arbre d'intérêt paysager**
-  **Chemins** : amélioration de la sécurité des piétons.



Les Plomarc'h abritent des milieux naturels variés. Une mosaïque de paysages propice à la biodiversité, qui charme le promeneur. Pour concilier les différents usages du site, un plan de gestion a été adopté.

« Les Plomarc'h sont un espace naturel sensible, une ferme pédagogique, un lieu de promenade et de découverte de l'environnement, un site touristique offrant des points de vue sur le port du Rosmeur et la baie. C'est un site complexe aux enjeux multiples, ce plan est un outil indispensable pour le gérer », affirme Laurent Piquet, responsable de la valorisation des sites naturels de la Ville. Sur plus de 80 pages, le plan de gestion imagine les Plomarc'h sur le long terme, définit les enjeux écologiques, paysagers, agricoles, pédagogiques, réglementaires et détaille les objectifs et les actions à mettre en œuvre.

Ce document a été réalisé en 2022 par Jessica Le Pape, stagiaire de BTS Gestion de Protection de la Nature et l'équipe des Plomarc'h, avec le soutien technique de Stéphane Marc de l'Office National des Forêts et validé au mois de janvier par la commission municipale chargée du cadre de vie et de l'environnement.

QUESTION À



SYLVIE VIGOUROUX-BUREL,
conseillère
municipale
référente pour
les Plomarc'h

Quelle est l'utilité du plan de gestion des Plomarc'h ? Qu'en attendez-vous ?

L'intérêt du plan de gestion est qu'il envisage le site des Plomarc'h sur le long terme, pour les générations futures. En le travaillant, nous avons mis toutes les problématiques à plat et redéfini les axes prioritaires : développer la biodiversité, sécuriser le site, améliorer les conditions de vie des animaux, classer les arbres remarquables...

pour trouver le bon équilibre entre les différents usages de ce site exceptionnel, véritable poumon de Douarnenez.

ENGAGÉS POUR LA NATURE

Douarnenez
Communauté a obtenu
le label « *Territoires
Engagés pour la
Nature* » et pourra,
à ce titre, bénéficier
d'un accompagnement
pour mener à bien
différentes actions
en faveur de la
biodiversité.

Le programme « *Engagés pour la Nature* » découle de la loi pour la reconquête de la biodiversité, de la nature et des paysages* et se décline pour les collectivités, les entreprises et les associations. L'objectif est d'enrayer l'érosion de la biodiversité au moyen d'actions concrètes et réalistes en mobilisant les acteurs du territoire. Douarnenez Communauté a candidaté au volet Territoires Engagés pour la Nature (TEN) avec trois actions :

- Les lagunes d'assainissement de Keraél et de Leslan, laissées en l'état depuis le raccordement de Poullan à la station d'épuration de Douarnenez, seront renaturées. L'objectif est de faire de cet espace de 5 000 m² une zone humide sauvage et de retrouver le profil initial de la vallée.
- La biodiversité se niche même dans les petits bouts de jardins en ville. Pour mobiliser les habitants, les sensibiliser à la biodiversité, à la souveraineté alimentaire et développer les îlots écologiques, des ateliers seront proposés et les espaces verts disponibles seront recensés.
- Pour que la biodiversité soit prise en compte dans la planification urbaine, des prescriptions seront intégrées au Plan Local d'Urbanisme Intercommu-

nal imposant, pour les zones à densifier, une part minimale de surfaces perméables à l'eau de pluie, des collecteurs d'eaux pluviales, des mesures de protection de la ressource en eau et de préservation des continuités écologiques.

Les « *Territoires Engagés pour la Nature* » sont réunis au sein d'un réseau régional et bénéficient à ce titre d'un accompagnement technique dans la mise en œuvre de leurs actions. Cette reconnaissance est attribuée pour trois ans, délai pendant lequel les actions ciblées doivent être menées.

À noter. En mai, fêtons la nature ! Tout au long du mois, des animations sont proposées pour découvrir les richesses naturelles de notre territoire.

→ En savoir +
douarnenez.bzh/agenda

* Loi du 8 août 2016 fixant l'objectif de zéro perte nette pour la biodiversité, traduit dans le Plan biodiversité « Biodiversité, tous vivants ! » de juillet 2018.

Le label « Territoires Engagés pour la Nature » permet à Douarnenez Communauté d'être accompagnée dans ses actions pour la biodiversité.



Les passereaux des Plomarc'h font l'objet d'une étude scientifique qui sera menée sur plusieurs années.

DES OISEAUX À L'ÉTUDE

Lorsqu'on se promène aux Plomarc'h, on ne les voit pas toujours mais on les entend. Ces petits chanteurs des bois et des haies portent de jolis noms : troglodyte mignon, chardonnet élégant, accenteur mouchet, pouillot véloce, mésange bleue et charbonnière, verdier d'Europe, pinson des arbres, tarin des aulnes, rouge-gorge familier, moineau domestique, etc.

Entre décembre et février, ces passereaux ont fait l'objet d'un suivi mené par Yannig Coulomb, ornithologue, dans le cadre d'un projet scientifique piloté par le Muséum national d'Histoire naturelle.

Au cours de six matinées, les oiseaux ont été capturés au moyen de filets placés devant des mangeoires. Puis chacun a été identifié, pesé, mesuré, bagué, puis relâché. Environ cent passereaux de dix-huit espèces différentes ont été bagués lors de chaque session, les mésanges bleues et les verdiers d'Europe étant les plus représentés. Les agents municipaux en charge de la valorisation des sites naturels ont pu, à cette occasion, se former à la manipulation des oiseaux et approfondir leurs connaissances ornithologiques.



Sittelle torchepot identifiée et baguée aux Plomarc'h début janvier.

Cette opération devrait être renouvelée plusieurs années d'affilée à la même période et en suivant un protocole identique. À terme, les informations recueillies, intégrées dans une base de données européenne, permettront aux scien-

tifiques de mieux comprendre l'évolution des populations d'oiseaux des jardins et l'impact du réchauffement climatique sur leurs stratégies migratoires.

→ En savoir + : trektellen.nl

CONSEILS DE SAISON



Dans nos jardins, nous pouvons réaliser de petits aménagements pour favoriser la diversité des espèces, par exemple planter une haie champêtre, semer une prairie fleurie, faire un hôtel à insectes, disposer un tas de feuilles ou de pierres. Pour les plus motivés, Stéphane explique comment créer une mare naturelle, refuge idéal pour les batraciens et les insectes.



Retrouvez dans chaque DZ Mag les conseils de saison de Stéphane, agent des Plomarc'h.

LA SOLIDARITÉ AU SERVICE DE L'ACCÈS AU DROIT



À la Maison solidaire de Kermarron, Sophie Laurent, conseillère France services et Béatrice Derouin, conseillère numérique, assurent des permanences gratuites pour l'accès aux droits et aux outils numériques. Aude Daillère coordonne la coopérative d'accès au droit.

La devise de la Maison solidaire « À Kermarron, rien d'impossible » est plus que jamais d'actualité. L'association a recruté trois salariées pour faciliter l'accès au droit des habitants.

À l'heure où la dématérialisation des démarches administratives s'accélère, nombreux sont ceux qui restent perplexes face à la complexité d'un formulaire en ligne, une phrase absconse ou un code récalcitrant. Dès 2019, la Maison solidaire de Kermarron a pris la mesure du problème et initié une coopérative d'accès au droit. Cette démarche sociale innovante place l'expérience des habitants au cœur de la réflexion. Pour Tugdual Le Nabec, salarié de la Maison solidaire, « les habitants sont les meilleurs experts de l'accès au droit. En questionnant leurs difficultés, on peut comprendre pourquoi parfois ils renoncent à leurs droits et trouver collectivement des solutions adaptées. » Alors pour mieux accompagner les Douarnenistes dans les méandres de la e-administration, la Maison solidaire a recruté pas moins de trois salariées en CDD. Béatrice Derouin, conseillère numérique, arrivée en 2022, propose des ateliers pour se familiariser avec les outils et les usages du numérique. Suite à l'obtention du label France services, Sophie Laurent a rejoint l'équipe en janvier où elle accueille le public pour toute question d'accès au droit. Enfin, depuis février, Aude Daillère complète le dispositif, elle a pour mission de créer une dynamique avec les habitants et les administrations pour imaginer des solutions pérennes.

→ **En savoir +**
Maison solidaire,
29 bis rue Charles de Foucauld
Permanences France services :
06 47 19 80 84
Ateliers numériques : 06 77 88 62 05
kermarron-maison-solidaire.fr

“ Les habitants sont les meilleurs experts de l'accès au droit. En questionnant leurs difficultés, on peut en comprendre les causes et trouver collectivement des solutions. »

TUGDUAL LE NABEC, SALARIÉ DE LA MAISON SOLIDAIRE



Des aides à l'achat de vélos électriques

Douarnenez Communauté renouvelle son aide financière de 200 € pour l'acquisition d'un vélo électrique. Complétée par une aide de 50 € maximum pour l'achat d'équipements de sécurité associés, elle peut être cumulée avec le « bonus vélo » de l'État. Les personnes dont le revenu fiscal par part n'excède pas 14 089 € sont éligibles à cette aide jusqu'au 30 octobre 2023.

→ **Plus d'infos :**
Douarnenez Communauté,
75 rue Ar Veret, 02 98 74 48 50,
douarnenez-communaute.fr



*** Gardons la ville propre

Pour préserver notre cadre de vie, les ordures ménagères (sacs noirs) et les emballages triés (sacs jaunes) doivent être sortis la veille du jour de collecte en porte à porte après 20 h, ou jetés dans les containers. Les déchets verts et objets encombrants sont à déposer en déchèterie, accessible désormais par badge. Le non-respect de ces règles peut entraîner une contravention d'un montant de 135 €.

→ **Calendrier des collectes, guide du tri :**
Douarnenez Communauté,
75 rue Ar Veret, 02 98 74 48 50,
douarnenez-communaute.fr



**ENTRETIEN AVEC
JOCELYNE POITEVIN,
MAIRE**

NOS PRIORITÉS

En juillet, l'équipe municipale entamera la seconde partie de son mandat. L'occasion pour Jocelyne Poitevin, maire, de présenter ses priorités pour les trois années à venir.

P. 13-15
ENTRETIEN AVEC
JOCELYNE POITEVIN,
MAIRE

P.16
UN MÉTIER,
DES MISSIONS

P. 17
VÉGÉTALISER
ENSEMBLE
LE SQUARE CAROFF
EMBELLI

P. 18-19
LE SITE DE L'ANCIEN
HÔPITAL PRÉPARE
SA MUE

P. 20
MON VÉLO ?
DANS LA CONSIGNÉ !

PLACE PIERRE LOTI :
NOUVEL ESPACE
DE CONVIVIALITÉ

LA PLACE ROBERT
GOFF VÉGÉTALISÉE

« Construire pour accueillir de nouveaux habitants, c'est rendre la ville plus attractive, c'est une priorité. »



DZ Mag :

Vous arrivez à la moitié de votre mandat. Que retenez-vous de cette première partie d'exercice ?

Jocelyne Poitevin : Nous avons réussi à constituer une belle équipe, motivée et impliquée autour de projets qui fédèrent, avec des personnes efficaces. C'est une vraie satisfaction, car un maire, c'est un chef d'équipe mais qui ne peut rien faire sans elle, j'en suis donc très fière et je la remercie.

Je retiens bien sûr le contexte complexe dans lequel nous sommes arrivés, celui du Covid. Malgré les contraintes, nous nous y sommes vite adaptés, grâce notamment à la mobilisation des agents. Je tiens aussi à les remercier car ils fournissent un travail exceptionnel depuis trois ans, ils ont adhéré à nos projets et je sens une dynamique entre eux et les élus. Les réalisations du skatepark et de l'aire de jeux inclusive en sont des concrétisations. D'ailleurs, ces deux projets illustrent bien notre vision du service aux Douarnenistes et qui guide notre action pour les années à venir : l'intérêt général.

Dans un contexte budgétaire contraint, quelles sont vos ambitions pour les trois prochaines années de votre mandat ?

Jocelyne Poitevin : Effectivement, nous sommes fortement restreints par l'augmentation des coûts de l'énergie, notre facture passant de 800 000 à 2,8 millions d'euros. Ce qui est frustrant car nous ne pouvons pas investir l'argent qui sert à payer ces charges supplémentaires dans nos projets. Pour autant, nous avançons. Notre philosophie est de désendetter la Ville sans augmenter les impôts, d'effectuer des économies de fonctionnement tout en maintenant un bon niveau d'investissement.

Comment vont-elles se traduire concrètement ?

Jocelyne Poitevin : Concernant nos projets, nous allons poursuivre les actions menées dans le cadre du programme Petites villes de demain, avec des travaux qui sont actés, comme le remplacement des portes-écluses à hauteur de la passerelle Jean Marin et l'aménagement du cheminement du Treiz entre le Port-Rhu et Tréboul, pour le rendre accessible à tous. Suivront les réaménagements des quais de l'Yser et de la place du marché à Tréboul. Nous allons réagencer le quartier des Sables Blancs en priorisant l'accessibilité, les mobilités douces et la végétalisation. D'autres actions vont être engagées pour répondre à la raréfaction du logement. Parallèlement aux projets privés qui voient le

jour, comme sur le site de l'ancien hôpital où 180 logements, dont 25 % de logements locatifs sociaux, vont être créés, nous allons développer les nôtres. À l'emplacement de l'ancienne piscine, nous allons construire un bâtiment mixte qui accueillera des associations et des petits logements destinés aux jeunes en début de vie professionnelle, en apprentissage ou en étude comme ceux qui viendront en BTS audiovisuel au lycée Jean-Marie Le Bris. Cette offre complètera celle du futur foyer de jeunes travailleurs porté par Douarnenez Communauté. Nous travaillons enfin sur le projet d'un lotissement communal à Kerem. Le conseil d'architecture d'urbanisme et de l'environnement du Finistère (CAUE) réfléchit avec nous sur de nouvelles formes d'habitat qui pourraient y être développées.

Est-ce votre réponse à la perte d'habitants ?

Jocelyne Poitevin : Oui. Quand on ne peut pas se loger, on va voir ailleurs. Construire pour accueillir de nouveaux habitants, c'est rendre la ville plus attractive, c'est une priorité. Douarnenez a été complètement oubliée par les promoteurs immobiliers depuis douze ans. Il n'y a eu aucun projet de création de logements, à part, bien sûr, ceux de Douarnenez Habitat, le bailleur social. Et là, les grands opérateurs du secteur semblent découvrir la ville. Nous nous positionnons donc comme moteur pour créer des logements et inciter à la construction.



Douarnenez Communauté fête ses 30 ans cette année. En tant que 1^{ère} vice-présidente, quel regard portez-vous sur le territoire ?

Jocelyne Poitevin : Douarnenez Communauté a de plus en plus de compétences qui lui ont été transférées par les communes. Pour autant, elle reste une petite communauté de communes avec une structure déséquilibrée car

“ Nous devons mutualiser les moyens avec nos voisins pour élargir notre horizon et nous développer. »

Quelles sont les projets qui vous tiennent à cœur et que vous souhaiteriez voir réaliser d'ici la fin du mandat ?

Jocelyne Poitevin : La ville est trop minérale, je souhaiterais lui donner un caractère plus végétal. J'ai le projet d'une vallée verte, entre le boulevard Jean Moulin et la rue Ar Veret, près de la station d'épuration où un projet immobilier va voir le jour sur un terrain en friche. Une grande partie est une zone boisée qui va être conservée et que la Ville va gérer. Je voudrais en faire une belle aire naturelle, accessible aux Douarnenistes. J'aimerais aussi transformer la place de la Résistance en parc pour apporter un espace de repos dans un environnement très bitumé. Tout comme je souhaiterais que l'on plante des arbres rue Jean-Jaurès. Comme vous le voyez, les idées ne manquent pas !

la ville-centre concentre 80 % de la population et de l'activité. La situation est atypique. Dans un contexte où les finances sont de plus en plus tendues, nous devons mutualiser les moyens avec nos voisins, dont Quimper, pour élargir notre horizon, nous développer et ne pas rater des financements pour nos projets. Cela s'est fait un temps avec l'Agence ouest Cornouaille développement où nous avons travaillé en intelligence avec le Cap Sizun et le Pays Bigouden sur la politique touristique et la recherche de financements européens. Il faudrait retrouver cet esprit. C'est ce que je souhaiterais que l'on impulse.

UN MÉTIER, DES MISSIONS

AURÉLIE LÉLIAS,
RÉFÉRENTE VIE ASSOCIATIVE

Depuis janvier 2023, Aurélie Lélias est la référente vie associative de la ville de Douarnenez.

Aurélie a commencé ses nouvelles missions avec enthousiasme : « Douarnenez est riche d'un tissu associatif très dynamique. Mon rôle consiste à faciliter l'émergence de projets et d'événements associatifs en coordonnant les acteurs. Ce qui me plaît dans ce poste, ce sont les échanges, le travail collaboratif avec les associations, les services municipaux et les élus. Mes priorités sont de préparer une nouvelle parution du guide des associations, engager une réflexion globale sur les locaux municipaux mis à disposition, suivre les subventions. »

Aurélie aborde son poste avec un regard neuf, de l'énergie et plein d'idées pour accompagner la vitalité associative de Douarnenez.

→ **Contact**

Aurélie Lélias

associations@douarnenez.bzh

aurelie.lelias@douarnenez.bzh

Tél. 02 98 60 26 11 / 07 89 67 70 65



« Ce qui me plaît dans ce poste, ce sont les échanges, le travail collaboratif avec les associations, les services municipaux et les élus. »

AURÉLIE LÉLIAS

« Travailler dans un port était un job d'été, c'est devenu une vocation. J'ai bien aimé l'ambiance sur les pontons, l'esprit de débrouillardise et d'entraide. »

NIKOLAZ LE VOT-BOVY



NIKOLAZ LE VOT-BOVY,
DIRECTEUR DU PORT DE PLAISANCE

Après avoir exercé aux ports de Fécamp et de Ramonville-Saint-Agne (sur le canal du midi) et à seulement 33 ans, Nikolaz Le Vot-Bovy est le nouveau directeur du port de plaisance municipal. Un retour en Bretagne apprécié par ce natif de Belle-Île, tombé sous le charme de la ville et de ses habitants, dont il vante le sens de l'accueil.

Avec son équipe, Nikolaz gère les ports de plaisance de Tréboul et du Port-Rhu, soit environ 1000 emplacements. Côté travaux, si la rénovation des ducs d'Albe* est terminée, d'autres chantiers se profilent en 2023 pour maintenir la qualité de l'accueil des plaisanciers.

Le parcours de Nikolaz l'a mené des bancs de la fac d'histoire aux pontons. « Pendant mes études, je travaillais comme saisonnier à Sauzon. J'ai bien aimé l'ambiance sur les pontons, l'esprit de débrouillardise et d'entraide. Alors après une courte expérience dans l'enseignement, je me suis réorienté vers un master « gestion des activités maritimes et portuaires », et m'en félicite. »

* Poteaux sur lesquels sont fixés les pontons.

→ **Contact**

Nikolaz Le Vot-Bovy

nikolaz.levotbovy@douarnenez.bzh

Tél : 02 98 60 26 30



VÉGÉTALISER ENSEMBLE

Une charte définit les règles de végétalisation de l'espace public.

Depuis quelques années, les pots et jardinières fleurissent sur les trottoirs de la ville et plusieurs jardins partagés ont vu le jour dans différents quartiers. « L'engouement pour la végétalisation de l'espace public est manifeste », affirme Yvette Olier, conseillère municipale, présidente du Comité consultatif de la transition écologique. « Les riverains s'approprient ainsi leur quartier dans un esprit de convivialité. Mais ces initiatives gênent parfois la circulation des piétons, poussettes, personnes à mobilité réduite. La charte

a été initiée par le Comité pour concilier les usages et définir des règles pour une végétalisation apaisée du domaine public. »

Que dit la charte ?

La charte de permis de végétaliser détaille les engagements de la Ville et de la personne ayant un projet de végétalisation. En la signant, le demandeur s'engage à respecter certaines règles, par exemple à maintenir un passage de 1,40 m sur les trottoirs, adopter un mode de jardinage écologique, ne pas travailler le sol à plus de 30 cm de profondeur, ne pas planter d'arbres, etc. Un mode d'emploi précise les dispositifs de végétalisation à privilégier, les plantes conseillées et celles, invasives, toxiques, dont les racines peuvent

endommager la voirie, qui sont prosrites.

Les services de la Ville et de Douarnenez Communauté s'engagent à respecter les plantations autorisées et à accompagner les demandeurs.

Comment obtenir le permis de végétaliser ?

La demande se fait via le site web de la Ville ou auprès du service Environnement-cadre de vie. Après instruction et si le projet respecte la charte, le permis de végétaliser est accordé, lequel vaut autorisation d'occupation temporaire du domaine public et est gratuit.

→ **Contact**
Tél : 02 98 74 46 86
environnement@douarnenez.bzh
douarnenez.bzh

LE SQUARE CAROFF EMBELLI

Des aménagements paysagers valorisent le parc et ses équipements sportifs.



À Pouldavid, des aménagements paysagers sont menés au square Yves Caroff. L'objectif est de valoriser les équipements sportifs et faire de ce parc un lieu agréable pour tous les Douarnenistes. Le projet a été défini dans le cadre d'une concertation avec les riverains et l'association de quartier Dahut et a bénéficié de l'expertise du bureau d'étude Onésime paysage. La volonté exprimée était de proposer un projet simple, basé sur des matériaux naturels, accompagnant les usages sans bouleverser le parc. Des cheminements sont créés pour relier les équipements, les accès et la rive. Une rampe pour les personnes à mobilité réduite est créée à l'est. Des mobiliers sont réalisés avec le bois issu des abattages et élagages (pas japonais, bancs). Une petite aire de jeux est aménagée, des stationnements vélo installés. Une pente est créée pour évacuer l'eau de pluie vers un espace de stockage.

À l'ouest, les peupliers noirs d'Italie étaient vieillissants et présentaient un risque de chute. L'Architecte des Bâtiments de France a autorisé leur abattage, qui permet d'ouvrir le panorama sur l'anse de Pouldavid. Des arbres mieux adaptés au milieu humide (aulnes, merisiers, frênes) ont été plantés.

Les travaux seront achevés fin avril, leur coût pour la Ville est de 145 300 €.

LE SITE DE L'ANCIEN HÔPITAL PRÉPARE SA MUE



En surplomb des Plomarc'h, le site de l'ancien hôpital et ses friches deviendront un quartier d'habitation.

Le site de l'ancien hôpital offre, sur 2,6 ha, une vue imprenable sur le port du Rosmeur. Mais les bâtiments désaffectés depuis plusieurs décennies sont dégradés et ternissent le paysage.

Dans le cadre du programme Petites villes de demain (PVD), une étude, cofinancée par la Banque des territoires, est menée depuis mars 2022. Le bureau d'étude Atelier Georges, mandataire, a étudié le potentiel du site et imaginé les contours du futur quartier, sa capacité à accueillir des logements tout en préservant ses atouts paysagers et environnementaux.



Un projet axé sur la mixité sociale et la biodiversité

La volonté du comité de pilotage du projet a été de retenir un scénario privilégiant

la mixité sociale, l'intégration paysagère et la biodiversité, des caractéristiques définies dans un cahier des charges qui s'imposera aux candidats au réaménagement du site. Environ 180 logements seront créés, dont 25 % de logements locatifs sociaux et 15 % de logements abordables en prêt social location-accession (PSLA).

Afin de conserver la qualité paysagère du site, les vues sur la mer et le vallon des Plomarc'h seront respectées, les façades de l'ancienne maternité seront conservées. Des mesures réglementaires favoriseront la biodiversité et les sols, dont 40 % devront laisser l'eau de pluie s'infiltrer.

« C'est un site qui depuis trop longtemps est en état de friche. Nous avons saisi l'opportunité de l'attractivité retrouvée de Douarnenez pour le requalifier. »

JOCELYNE POITEVIN, MAIRE



1. Ancienne maternité
2. Ancien hôpital
3. Extension (friche)
4. Résidence Louis Tymen (friche)
5. Résidence Ty Plomarc'h (friche)
6. Espace boisé classé
7. Cabinet médical et comptable
8. EHPAD Les jardins du clos
9. Résidence Domitys

Repères

1939 Inauguration de l'hôpital et de la maternité rue Monte au ciel

1972 Ouverture de la maison de retraite Ty Plomarc'h : 80 lits

1975 Mise en service de la maison de retraite Louis Tymen : 99 lits

1979 Transfert vers le nouveau centre hospitalier à Coataner

2010 Ouverture de l'Ehpad Les jardins du clos, 170 lits

2016 Inauguration de la résidence senior Domitys

Surface du site : 2,6 ha

Logements attendus : entre 170 et 180

Dimension des logements : 59,7 m² en moyenne

Part de logements locatifs sociaux : 25 %

Part de logements abordables accessibles (PSLA) : 15 %

Création d'un parking public de 25 places minimum en plus des places réservées aux habitants.

Les aménageurs appelés à se manifester

Le site est cédé par le centre hospitalier, propriétaire, par l'intermédiaire de l'Établissement Foncier de Bretagne (EFB) qui assure le portage foncier de l'opération. Il est ainsi fait appel aux groupements de promoteurs intéressés. À l'issue du premier temps de la consultation, trois opérateurs seront invités à présenter une offre. Celui dont l'offre respectera le mieux les attendus de l'appel à projet sera retenu par le jury d'ici la fin 2023. Le chantier pourrait débuter fin 2024.



Ancienne maison de retraite Ty Plomarc'h. Photo prise entre 1951 et 1955.

Le Doaré archives, Châteaulin / Archives centre hospitalier Michel Mazéas



MON VÉLO ? DANS LA CONSIGNE !

Garer votre vélo en toute sécurité et en libre-service, c'est possible ! Douarnenez Communauté vient d'installer des consignes au Port-Rhu et avenue de la Gare. Et ce n'est pas fini.

Une consigne est composée de deux compartiments où l'on peut stationner jusqu'à trois vélos, suivant leur gabarit : vélo classique, vélo de cyclotourisme avec sacoches, vélo enfant, vélo électrique. Une barre permet d'accrocher le vélo avec son antivol et, pour fermer la porte, pensez à vous munir d'un cadenas. Une patère est prévue pour suspendre les casques, vestes et autre équipement.

« L'idée est d'offrir la possibilité aux cyclistes de laisser leurs affaires sous clé et de profiter de la ville sans être encombrés », explique Pierre Goyet, chargé de mission mobilités à Douarnenez Communauté. Le dispositif est complété d'une table de pique-nique à proximité « pour se poser et se restaurer ».

Un plan de développement de l'usage du vélo

Cinq aires d'accueil vélo de ce type seront installées sur le territoire, deux avec consignes à Douarnenez et trois autres avec arceaux vélo à Poullan et Kerlaz. « D'ici cet automne, nous aurons également placé 200 arceaux de stationnement sur le territoire dont 150 sur une quarantaine de sites douarnenistes ».

L'offre va continuer à s'étoffer. Ainsi, devant l'Office de tourisme, une consigne disposant d'une prise pour charger les vélos électriques à destination des cyclotouristes vient d'être mise en place, à deux pas des arrêts de bus et de car, favorisant l'intermodalité. Début 2024, à Menez Peulven, sur la future aire de covoiturage, deux autres consignes seront implantées.

Ces équipements répondent au manque de stationnement identifié par les usagers dans le cadre du Comité consultatif de la transition écologique ou de l'enquête menée par la Fédération française des usagers de la bicyclette. Ils s'inscrivent dans une politique plus globale sur laquelle planche actuellement la communauté de communes, avec à la clé, un plan de développement de l'usage du vélo qui sera défini d'ici la fin d'année.

→ Pour localiser les lieux de stationnement vélo à Douarnenez, consultez la carte en ligne : sioca.fr/carte-interactive-velo-ouest-cornouaille/

Place Pierre Loti : nouvel espace de convivialité

Depuis début janvier, les riverains de la place Pierre Loti, dans le quartier de Ploaré, profitent des nouveaux aménagements qu'ils ont définis conjointement avec les services de la Ville. Un terrain de pétanque, des bancs, des tables de pique-nique et une petite promenade qui serpente sur ce carré d'herbe concourent à en faire un espace de convivialité et de rencontres. Des essences d'arbres et arbustes locaux (noisetier, érable champêtre, cornouiller mâle) et plus exotiques (lila des Indes, magnolia grandiflora, albizia, arbre de Judée, arbusier), clin d'œil à la vie de marin et de voyage de Pierre Loti, ont été plantés. Ils renforcent la sensation de bien-être qui se dégage de ce lieu revisité. Le stationnement a été revu sur un côté de la place où les véhicules peuvent se garer en épi. Un bel exemple de réalisation concertée.



La place Robert Goff végétalisée

À Tréboul, la place Robert Goff a désormais un caractère plus végétal. Un parterre de vivaces, d'arbustes, de graminées, un arbre, de l'herbe et un banc ont remplacé les pavés à proximité du calvaire. Plusieurs critères ont guidé la conception du jardin par l'agence A-Mar paysage et urbanisme, missionnée par Douarnenez Communauté et la Ville : être en harmonie avec l'environnement proche en sélectionnant des essences que l'on trouve dans les jardins du quartier, des variétés pérennes nécessitant peu de soins et évoluant à chaque saison, un faible apport d'eau en plantant en pleine terre. Les riverains ont été associés au projet.

DOUARNENEZ SE RACONTE



Gildas Hénon

ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE

JOUER L'OUVERTURE

Près de 400 élèves fréquentent les salles de cours de l'école municipale de musique et de danse de Douarnenez (EMD). Évoluant dans un cadre chaleureux, adultes et enfants bénéficient d'un enseignement varié, adapté à tous, associant discipline et plaisir. Avec un crédo : l'ouverture vers l'extérieur et les échanges.

L'école de musique et de danse multiplie les rencontres entre les élèves et les musiciens confirmés, comme ici en mars avec Jean Rondeau, claveciniste de renommée internationale vivant à Douarnenez.

P. 21-23
ÉCOLE DE MUSIQUE
ET DE DANSE : JOUER
L'OUVERTURE

P. 24
DOM MOLLARD,
LE CŒUR BATTANT

P. 25
LE SITE DE
KER CACHOU RÉVÈLE
SON PASSÉ
GALLO-ROMAIN

SPLENDEUR
RETROUVÉE DE
L'ÉGLISE ST HERLÉ

P. 26-27
C'EST ICI QUE
ÇA SE PASSE

P. 28-29
NOUVEAUX SERVICES
ET COMMERCES

P. 30
TRIBUNES

P. 31-34
AGENDA

Manolo Piriou, jeune pianiste de l'école, a le projet de suivre le cursus musical du lycée Fénélon à Brest et d'intégrer la classe piano du conservatoire de Brest.



Jean-Jacques Bantide

PAROLE D'ÉLUE



ISABELLE CLÉMENT, adjointe au maire déléguée aux affaires culturelles et à l'animation locale

« L'EMD est un équipement culturel municipal de proximité dont la ville ne peut se passer. Son offre est riche. Son statut d'école

permet à tous de bénéficier de cours de qualité et de suivre, par exemple, le cursus musical qui mène au Conservatoire. Si l'EMD ne désemplit pas, c'est aussi grâce à son équipe pédagogique, professionnelle et investie, pour qui chaque individu compte. Notre volonté est de maintenir les moyens de l'école pour qu'elle puisse continuer à réaliser ses projets. »

MANOLO PIRIOU, 14 ANS, JEUNE PIANISTE PASSIONNÉ

Manolo, 14 ans, est entré à l'école de musique il y a trois ans pour apprendre à jouer du violon. Mais après une année de pratique, c'est vers le piano qu'il s'est tourné. Autodidacte, il se familiarise avec l'instrument en regardant des tutos et en déchiffrant des tablatures avant de suivre les cours de Carine-Elisa Brousse. « C'est une prof géniale ! », confie-t-il. « Le cours individuel dure 45 minutes. On y joue du Chopin, du Bach, du Beethoven... Plus tard, j'aimerais savoir interpréter le concerto pour piano n°2 de Rachmaninov ou la sonate pour piano n°21 de Beethoven ! La musique classique, c'est ce que j'aime ! ». L'apprentissage musical de Manolo comprend aussi le cours de

PASS

musique de chambre où il joue avec une violoniste et le solfège qui lui « permet de comprendre la musique et de progresser ». Passionné et rigoureux, le jeune pianiste apprécie l'enseignement dispensé à l'école de musique : « Je m'y sens bien, l'environnement est chaleureux, il y a un vrai esprit de groupe sans compétition ». À la rentrée prochaine, Manolo souhaite intégrer le lycée Fénélon de Brest pour suivre le cursus musical avec des classes en horaires aménagés et intégrer la classe de piano du troisième cycle du Conservatoire de Brest.

▶ **A**lain Le Hénaff est le directeur de cet établissement depuis onze ans. Sa motivation est inchangée : privilégier l'ouverture et la transversalité. « Dans toutes les pratiques, toutes les esthétiques, il est important de valoriser le travail par le partage et les échanges.

Cette philosophie bénéficie autant aux élèves qu'à l'équipe enseignante », explique-t-il.

Développer les pratiques collectives

À l'EMD, le maître mot est « ouverture ». Loin des clichés d'un établissement aux salles cloisonnées, l'EMD propose aux élèves et aux

enseignants des projets communs tout au long de l'année. « Il s'agit de réunir différents niveaux pour créer un collectif de qualité », précise Alain Le Hénaff. « L'orchestre d'harmonie, par exemple, compte une quarantaine de participants. Cette pratique révèle certains élèves et développe leur curiosité ». Les stages de

danse proposés sur un week-end par Véronique Favarel, professeure de danse, en présence d'intervenants extérieurs, favorisent les échanges et croisent les univers.

Apprendre des autres

Point fort de l'enseignement à l'EMD, les rencontres ! Chaque année des peintures

VÉRONIQUE FAVAREL,
PROFESSEURE DE DANSE CONTEMPORAINE

Véronique Favarel enseigne la danse contemporaine à l'école de danse municipale depuis 2008. Après avoir été danseuse-interprète dans différentes compagnies, elle décide de partager sa passion de la danse avec des élèves de tous âges, d'abord en intervenant en milieu scolaire puis en tant que professeure à l'école de danse. Son enseignement s'adresse également aux tout petits avec l'éveil au mouvement dansé à la maison de la petite enfance.

Depuis toujours, un même désir anime Véronique Favarel, celui de déployer une danse

expressive et sensible, respectueuse du corps. « La danse contemporaine c'est l'alliance de la technique et de l'improvisation », explique-t-elle. « L'esthétique recherchée, c'est la fluidité dans le mouvement, dans le respect de ses limites ». Être à l'écoute de son corps, de ses partenaires, de la musique ou de son imaginaire pour développer sa propre danse, voilà les fondamentaux de la pédagogie de Véronique Favarel. Mais son enseignement ne s'arrête pas là. Chaque année, depuis 2012, la professeure invite des intervenants pour des master class lors de week-end. « Une occasion d'approcher d'autres facettes de la danse contemporaine, complémentaires de la mienne ».

IONS



Jean-Jacques Banié

Véronique Favarel, professeure de danse, déploie avec des élèves de tous âges une danse expressive, sensible et respectueuse du corps. Elle enrichit ses enseignements en initiant des rencontres fécondes entre intervenants extérieurs et élèves lors de master class.

de la danse (Antonia Pons) et de la musique (Jean Rondeau, Andy Emler) pour ne citer qu'eux, interviennent auprès des élèves. « Pour nous, il s'agit d'avoir un regard nouveau sur nos pratiques. Là aussi, on parle d'ouverture ! Ces échanges bousculent parfois notre approche artistique, c'est très enrichissant ».

Collaborations

« À Douarnenez, nous avons de la chance de travailler avec différentes structures comme la Vie en Reuz, Emglev Bro Douarnenez (chant et musique traditionnelle), le Port-musée (créations musicales) », énumère Alain Le Hénaff. « Sans elles, nous ne pourrions réaliser certains projets ».

Changer le regard sur l'EMD

Si vous n'allez pas à l'EMD, l'EMD ira vers vous ! C'est le souhait de l'équipe enseignante, élaborer des projets viables avec les quartiers (comme la fanfare de Kermarron), avec les écoles, collègues, Ehpad... Ouvrir les portes de l'école

municipale pour laisser entrer et sortir le champ des possibles. « L'EMD n'est pas une école élitiste », assure Alain Le Hénaff. « Venez ! ça fait du bien ».

→ **Centre des arts**
88 rue Louis Pasteur à Douarnenez
Tél. 02 98 92 92 32
centredesarts.douarnenez.bzh
centredesarts@douarnenez.bzh



DOMINIQUE MOLARD

LE CŒUR BATTANT

À 68 ans, Dominique Molard livre le récit de son parcours de percussionniste, dans un livre d'entretiens enrichi de photographies et témoignages.

Sa vocation, il la doit à un authentique coup de foudre, alors qu'il a 11 ans et assiste au défilé d'un pipe-band écossais à Saint-Malo. C'est une révélation ! Comme ses frères, également musiciens, il se passionne pour les musiques bretonne, écossaise, irlandaise.

Il intègre An Ere, un pipe-band rennais, où il joue de la caisse-claire écossaise.

En 1982, il s'installe à Douarnenez et enseigne pendant douze ans à l'école de musique la caisse-claire, la bombarde, la batterie, la guitare. Il participe à l'ascension du bagad *Sonerien Is* en 1^{ère} catégorie, puis poursuit l'aventure avec les *Taboulinoù*, jeunes élèves percussionnistes.

Il enchaîne les projets musicaux, porté par la vague du renouveau de la musique bretonne initiée par Alan Stivell au début des années 70. Les collaborations musicales sont multiples et variées : Gilles Servat, Mélaïne Favennec, Gérard Delahaye, Skolvan, le bagad *Cap Caval*.

Dominique Molard s'intéresse aux percussions du monde entier et ramène au fil de ses voyages des tablas, darbukas, steel-drums, adufes, cajons. En 2002, il découvre le Hang, inventé en 2000 par deux Suisses. Depuis, il explore les sonorités envoûtantes de l'étrange instrument ressemblant à une soucoupe volante. Le percussionniste hors-pair intègre harmonieusement tous ces instruments au répertoire traditionnel breton, source d'inspiration inépuisable et toujours revisitée. Et prépare un nouvel album pour le printemps.

→ **La fabuleuse histoire de Dominique Molard, entretiens avec Colette Ollivier-Chantrel, 37 €, Contact : 06 64 83 29 60**



KER CACHOU GALLO-ROMAIN

Une fouille préventive sur l'emplacement du projet immobilier de Ker Cachou a mis au jour un site gallo-romain.

Sur prescription de l'État, l'équipe d'archéologues du conseil départemental du Finistère, dirigée par Yoann Dieu, a procédé à une fouille préventive d'août à décembre 2022 à l'emplacement du projet immobilier de Ker Cachou. Un premier diagnostic réalisé en 2021 avait déjà mis au jour de nombreux fragments de poterie et révélé l'intérêt archéologique du site.

Lors de cette nouvelle campagne, une vingtaine de tombes rectangulaires et un petit mausolée circulaire datant probablement du 3^e siècle après Jésus-Christ ont été mis au jour. Dans une sépulture se trouvaient deux vases en verre et en céramique intacts, un collier, un miroir et la semelle cloutée de chaussures d'enfant.

Ronan Bourgaut, responsable du centre départemental d'archéologie du Finistère ne s'attendait pas à une telle découverte : « Il ne s'agit pas d'une découverte majeure, mais nous ne nous attendions pas à trouver un cimetière à cet endroit. Cette découverte nous permet d'esquisser les limites extérieures d'une hypothétique agglomé-



Yoann Dieu, Conseil départemental du Finistère

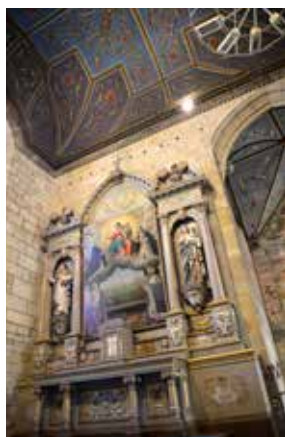
mération, celle de Douarnenez. Car à l'époque romaine, les cimetières étant toujours situés à l'extérieur des villes. Les fouilles ont montré un grand nombre de fossés délimitant un parcellaire serré, sans doute urbain mais pas de traces franches de voies ni de maisons. Dans ces fossés, les archéologues ont pourtant retrouvé des centaines de fragments de poteries, rejets d'un habitat domestique ».

Une tombe d'enfant de la fin du 3^e siècle a été découverte sur le site.

Après la phase romaine et jusqu'à la construction de l'usine Audren, fin 19^e, le site n'a révélé aucune trace d'occupation. L'hypothèse de terres agricoles ou prairies est avancée.

→ Les objets trouvés sont la propriété de l'État. Ils sont conservés et étudiés pendant deux ans au centre départemental d'archéologie du Finistère, basé au Faou.

SPLendeur RETROUVÉE



Après plusieurs mois de restauration, le retable sud de *La descente de Croix* et le retable nord de *La donation du Rosaire* trônent à nouveau de part et d'autre du maître-autel. Ces deux retables, ainsi que la toile de *La descente de Croix*,* sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. La toile de *La donation du Rosaire* est, quant à elle, classée au titre des

Monuments Historiques. « Il s'agit d'une toile exceptionnelle de Guy Rome, peintre du XVIII^e siècle de Quimperlé, une des plus belles œuvres sur ce thème, selon la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) », souligne Isabelle Barré, directrice du service Bâtiments à la Ville.

* La toile en cours de restauration retrouvera sa place en 2024



Les graffitis de poilus à l'école Victor Hugo, à l'origine du livre d'Alain Lamé

Micro-trottoir sur le marché de Tréboul en quête des perles du parler douarneniste avec Gildas Sergent et Anaëlle Le Pann d'Emglev Bro Douarnenez.



Gildas Héron

L'influence de la guerre 14-18 sur la ville de Douarnenez

PAR ALAIN LAMÉ



C'est par hasard, en 2018, lors d'une discussion avec M. Hernandez, ancien directeur de l'école Victor Hugo, qu'Alain Lamé découvre les graffitis laissés par des Poilus dans les combles de l'établissement. Passionné d'histoire et curieux de connaître le sort de ces soldats, l'auteur s'est plongé dans leur passé pendant quatre années, rassemblant de nombreuses informations et photos réunies dans son ouvrage « L'influence de la guerre 14-18 sur la ville de Douarnenez ».

« Pendant la première guerre mondiale, Douarnenez était une base arrière accueillant les blessés. La ville comptait cinq hôpitaux et un centre de formation militaires. L'école Victor Hugo était une annexe de l'hôpital Saint-Blaise et un lieu de casernement pour les jeunes soldats qui venaient du nord de la France, le 15^e régiment d'infanterie », raconte Alain Lamé. Son long travail d'investigation s'est appuyé sur les archives départementales et militaires et un réseau de correspondants créé sur des forums de généalogie en ligne. L'auteur a ainsi pu mettre en lumière des épisodes tragiques ou heureux de la guerre 14-18 comme ces mariages entre réfugiés belges et penn-sardin !

→ **Prix : 23 €.** Lieux de vente : **loto-presse rue Laënnec, boulangeries du Stankou et du Kreisker, loto-presse La Civette, le Drugstore, fromagerie Le Brie du Marin, supérette quai de l'Yser, Espace culturel Leclerc.**
Contact : alainlame31@gmail.com

Le parler douarneniste n'est pas prêt de « rider son parapluie »* !

Associé à Emglev Bro Douarnenez, le Port-musée mène un projet sur le parler douarneniste, dont l'objectif est de faire entendre la richesse et la vivacité de ce langage si typique, mélange de breton et de français. L'idée est partie d'un constat : il existe le livre « Le douarneniste comme on le cause » de René Pichavant et Charles Kéritel, mais trop peu d'enregistrements sonores des expressions, de la syntaxe et de l'accent locaux.

La première étape a consisté en une étude sociolinguistique auprès d'un échantillon d'habitants. « Il s'agit d'une photographie du parler douarneniste », précise Isabelle Ménard, responsable des politiques des publics au Port-musée. « Qui le parle ? Quand ? Comment ? Et se transmet-il ? ». L'étude s'est concrétisée en 2022 par le documentaire sonore réalisé par Nina Almborg et le micro-trottoir de Liza Le Tonquer**, ainsi qu'une restitution publique pleine d'émotions.

La deuxième étape du projet est le collectage d'expressions auprès des habitants. De mars à septembre 2023, une vingtaine de bénévoles va partir à la rencontre de Douarnenistes. « Un petit kit du collecteur leur sera fourni pour proposer quelques pistes, mais chaque bénévole reste libre de ses questions », assure Isabelle Ménard.

Passée la pause estivale, tous les participants au projet se retrouveront en septembre pour analyser leurs collectes. L'idée d'une publication sous la forme d'un livre audio est envisagée. « Il faut sauvegarder et valoriser toutes les saveurs du parler douarneniste tout en témoignant de son évolution, des expressions récentes et de ses nouveaux locuteurs ».



* Mourir en douarneniste

** Scanner le QR code pour écouter le documentaire

bed.bzh pour voir ou revoir les films du festival

C'est comme une malle recelant des trésors venus de Bretagne et du monde entier. La plateforme bed.bzh donne à voir plus de 800 films documentaires, dont un tiers environ a été projeté au Festival de cinéma de Douarnenez. Une production issue de peuples minoritaires et de la création bretonne, disponible gratuitement et en intégralité pour 500 références. Pour les 300 autres films du catalogue, des extraits sont proposés et des liens vers des sites de vidéo à la demande ou de vente de DVD.

La plateforme a été créée en 2014 par Caroline Troin, ancienne co-directrice du Festival de cinéma avec l'association régionale Bretagne Culture Diversité, pour préserver et partager la mémoire du Festival. Avec un nouveau moteur de recherche, bed.bzh va continuer à promouvoir son extraordinaire ressource documentaire.

L'un des derniers films mis en ligne sur bed.bzh est le documentaire *Moria, par-delà l'enfer* réalisé par Laurence Monroe et Mortaza Behboudi. Ce dernier est détenu en Afghanistan depuis le 7 janvier. Soutenez la campagne de Reporters sans frontières et du comité de soutien pour sa libération en signant la pétition #FreeMortaza sur rsf.org.



Mortaza Behboudi, Laurence Monroe

Keep it in mind Troisième opus des Red Goes Black



Enregistré entre les deux confinements au studio du Millier à Beuzec Cap Sizun, *Keep it in mind*, le nouveau disque du groupe douarneniste Red Goes Black, se révèle plus british que les précédents albums. Si l'ADN du groupe reste le blues

rock, les cinq musiciens (quatre locaux et un Havrais) abordent un virage musical plus pop d'outre-Manche. La trentaine et la paternité leur apportent une dose de maturité et de sérénité. « Nous faisons la musique que nous aimons, on ne se force à rien », assure Pierre Hernio (Pete) guitariste du groupe. « Nous avons une démarche plus globale qu'à nos débuts. Nos influences restent les mêmes (The Kinks, The Beatles, les Stone...) mais nous les exploitons de manière plus naturelle, plus intuitive. *Keep it in mind* est un peu comme un tableau-mémo parsemé de post-it. De petits instantanés que l'on retrouve dans le processus de création de ce dernier album ». Les Red Goes Black existent depuis dix ans. Auparavant, les rockers douarnenistes ont joué dans différentes formations comme Octopus, Mojo Factory, Mojo Factory Revival ou encore Billy Bullock and the broken teeth. La formation est composée de Damien (guitare et chant), Pete (guitare), Chatter (basse), Thomas (claviers) et Tsunam (batterie).

→ *Keep it in mind*, Red Goes Black, sortie de l'album fin avril sur les plateformes de streaming

NOUVEAUX SERVICES ET COMMERCES



1

1 LIVINGSTONE BAR-RESTAURANT

Jonathan Limosino, chef cuisinier chevronné, a ouvert le bar-restaurant *Livingstone* où il propose une cuisine traditionnelle et du monde préparés à base de produits locaux. À découvrir : des cocktails, une belle gamme de bières locales et un grand choix de vins.

→ 17 bis rue Jean Jaurès
Du mercredi au dimanche de 12h à 14h et de 18h30 à 22h
06 66 65 15 46
livingstone-douarnenez.eatbu.com
f Livingstone DZ

2 QUAI 23 ESCALE ÉPICERIE GOURMANDE ET SALON DE THÉ

Nathalie Aigu et Stéphane Lemonnier ont ouvert l'échoppe *Quai 23 escale*, une épicerie gourmande où l'on trouve des produits locaux salés et sucrés : bières, cidres, vins, thés, infusions, cafés, épices, miels, confitures, chocolats, biscuits, confiseries, ainsi qu'un espace salon de thé.

→ 23 quai du Port-Rhu
Du mercredi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 19h
Dimanche de 11h à 12h30 et de 14h30 à 18h
contact@quai23dz.fr
f Instagram Echoppe quai 23 Escale



2

3 LA SARDINE EN BOÎTES BOUTIQUE LUDIQUE

Stéphanie Darras a ouvert sa boutique fin janvier. On y trouve des kits créatifs, des livres pour enfants, des articles de papeterie et des jeux de société pour s'amuser en famille, en duo ou solo. À venir : après-midis et soirées jeux, animations.

→ 8 rue Jean Barré
Mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h30
Mercredi et samedi de 10h à 18h30
02 98 92 43 35
lasardineenboites.fr
lasardineenboites@gmail.com
f Instagram Lasardineenboites

3



4 FRELONS GUÊPES SERVICES GESTION DES NUISIBLES ET PARASITES

Cyrille Lagrange est spécialiste de désinsectisation, dératisation et désinfection (3D). Il vous débarrasse de tous les nuisibles et parasites et traite également les bactéries, champignons et virus. Il dispose d'un agrément ministériel et est adhérent de la chambre syndicale 3D qui réunit les principaux acteurs de l'hygiène antiparasitaire.

→ Sur rendez-vous
7 j/7 de 8h à 20h
06 65 95 43 70
destruction-frelons-guepes-bzh.fr
fgs29.bretagne@gmail.com
f FGS 29 Frelons Guêpes Services
29 Douarnenez
Instagram fgs29_frelons_guepes_services

5 MICHAËL TRIVIDIC PEINTURE-DÉCORATION

Michaël Trividic a créé son entreprise de peinture, décoration, pose de revêtements de murs et de sols après avoir exercé une trentaine d'années comme peintre en bâtiment.

→ Sur rendez-vous du lundi au vendredi
Interventions à Douarnenez et alentours
07 70 29 83 00
trividic.michael@orange.fr
f Trividic Michael



5



7



4



6



8

6 DÉJÀ JEUDI CONSEIL EN AGENCEMENT INTÉRIEUR

Pascale Burel, architecte d'intérieur depuis plus de 30 ans, a créé *Déjà Jeudi*, sous le statut d'autoentrepreneur.

Elle conçoit des avant-projets et dessins 3D d'aménagements intérieurs pour les particuliers, en tenant compte des goûts et des contraintes. Son travail permet de visualiser le rendu de façon réaliste, puis de démarcher un artisan avec un projet concret entre les mains.

→ Sur rendez-vous lundi et vendredi
06 17 96 89 28
deja.jeudi@gmail.com
Secteur : Douarnenez et alentours

7 ALEXANDRE-THÉO GAMBINO CHIROPRACTEUR

Depuis septembre dernier, Alexandre-Théo, spécialiste en santé manuelle, accompagne les personnes souffrant de douleurs articulaires, musculaires, sciatiques et maux de tête. Il détecte, traite et prévient ces troubles en rééduquant votre corps par des manipulations adaptées.

→ Espace santé La Marine,
46 rue Henri Barbusse
Sur rendez-vous, du lundi au samedi
06 69 22 23 00 et sur Doctolib
chiropraxie-pays-de-douarnenez.fr
chiropraxie.douarnenez@gmail.com

8 GWENAËLLE SALAUN YOGA AÉRIEN

Après avoir exercé le métier d'infirmière puéricultrice, Gwenaëlle Salaun propose aujourd'hui des ateliers de yoga aérien, entre terre et air avec un support en tissu suspendu. Également des cours de yoga pré et post natal (formation du Dr. Bernadette de Gasquet), ainsi que du yoga du périnée et du dos.

→ Cours particuliers ou en groupe
10 impasse des professeurs Curie
06 27 49 52 47
salaungwenaelle@gmail.com
f Gwenaëlle Salaun
salaun.gwenaelle

GROUPES DU CONSEIL MUNICIPAL TRIBUNES D'EXPRESSION POLITIQUE

MAJORITÉ

RESPECT DE NOS OBJECTIFS DE MANDAT : MAÎTRISE DE L'ENDETTEMENT ET MAINTIEN D'UNE FISCALITÉ ACCEPTABLE

Une fois par semaine, depuis le début du mandat, les élus de la majorité se retrouvent avec assiduité et entraînent pour échanger et traiter des affaires courantes de la municipalité.

L'équipe de Douarnenez au cœur est constituée de personnalités aux parcours variés et aux tempéraments affirmés. Ces moments de travail collaboratif sont régulièrement ponctués de débats animés, toujours respectueux, emprunts d'écoute et d'échanges. Notre principal objectif est de transformer nos désaccords en solution adaptée et nous sommes, par-dessus tout, à la recherche du compromis. Lors des séances de travail autour de la préparation du budget pour 2023, nous avons gardé en tête nos engagements de mandat. Sur le plan de la fiscalité, l'équipe majoritaire renouvelle sa décision de ne pas augmenter les impôts locaux pour les résidences principales. Sur la gestion des dépenses, nous travaillons à la maîtrise de la masse salariale par la réorganisation des services, la réduction des heures supplémentaires et la mutualisation de services avec l'intercommunalité, dont les ressources humaines par exemple. Nous ne perdons pas de vue pour autant la nécessité de pérenniser nos équipements et de conserver le haut niveau de prestations réalisées pour les usagers de la médiathèque ou du centre nautique, entre autres.

Nous avons également un objectif de réduction de la consommation d'énergie globale de 6 %. Si la nécessité de baisser nos consommations au vu de l'augmentation de l'énergie est indispensable, il nous est d'abord apparu intéressant de saisir cette contrainte pour engager un vrai chan-

gement dans nos usages et avoir une pratique de sobriété inscrite dans la durée. Nous avons réduit les plages horaires de l'éclairage public pour d'évidentes raisons pécuniaires. Mais il est de rigueur, aujourd'hui, de comprendre les nouveaux enjeux en terme de santé et de biodiversité ; la pollution lumineuse est, avec les pesticides, une des causes principales du déclin des insectes.

Concernant la maîtrise de l'endettement, celui-ci s'améliore en partie grâce à la stabilité du nombre d'habitants mais également par nos choix stratégiques d'investissement envers des projets à forte probabilité de subventionnement et par le diagnostic de notre patrimoine immobilier. Nous faisons le choix d'alléger ce dernier en cherchant à nous séparer des bâtiments non utilisés, énergivores et nécessitant de lourdes charges d'entretien.

Nous tenons à garder cette dynamique de diminution du poids de la dette et des charges structurelles pour retrouver de l'aisance et du potentiel d'investissement envers des projets innovants.

Avec une sérénité budgétaire, nous pourrions envisager que les futurs projets s'inscrivent dans une démarche d'économie circulaire. Nous ne pouvons plus ignorer l'écoconception, la consommation responsable ou l'approvisionnement durable.

L'équipe de Douarnenez au cœur s'applique à améliorer la situation financière de la Ville, afin de continuer à bien vivre ensemble et à entretenir un cadre de vie exceptionnel.

OPPOSITION

CLIMAT ? QUAND ON NE SAIT PAS, C'EST QU'ON NE VEUT PAS SAVOIR !

1972 : Le « Club de Rome », groupe international de réflexion de scientifiques, humanistes, économistes et industriels, alerte sur la menace de dérèglement du climat dû aux effets de l'action humaine.

1988 : Création du Groupe d'experts international sur l'évolution du climat (GIEC). Grâce aux études scientifiques, techniques et économiques il évalue les risques du réchauffement climatique d'origine humaine. Depuis 1990, six rapports ont conforté les prévisions du Club de Rome et alerté sur l'urgence d'agir.

2020 : Le programme de campagne de « Douarnenez au Cœur » promet la création d'un observatoire sur l'environnement (or, l'heure n'était déjà plus à l'observation mais à l'action).

Dès le début du mandat, soucieuse d'engager la ville dans une vraie transition écologique, Douarnenez Terre Citoyenne se présente comme opposition constructive, forte des solides propositions qui figuraient à notre programme. Notre premier souhait de prise en compte de la notion de transition écologique en remplaçant le mot « environnement » dans la commission dédiée est exaucé. Le deuxième demandait l'intégration des habitants et associations à la prise de décision, et le Comité consultatif de la transition écologique a le mérite d'exister même si son fonctionnement nous laisse perplexes.

Mais depuis trois ans nous alertons sur d'autres sujets en essayant des fins de non-recevoir : aménagement de la Place Pierre Loti, considération de l'énorme travail de l'association Penn Rustin' depuis des années vers les habitants pour le développement de l'usage du vélo, fermeture des serres municipales (nous n'avons pas été consultés) alors qu'il aurait peut-être été possible d'y cultiver des légumes pour la restauration scolaire, pollution due aux paquebots de croisière, coupe injustifiée de nombreux arbres, etc.

Nos multiples interventions pour éveiller la majorité sur la réalité scientifique de l'urgence climatique nous ont valu le 2 mars une conférence de Jean Jouzel climatologue ex-vice-président du GIEC (vidéo en ligne sur le site de la ville).

Quelle surprise d'entendre Mme la Maire ouvrir la séance en disant « c'est compliqué de voir ce qui est vrai, pas vrai, ce qu'on peut faire, pas faire, c'est une période très compliquée pour nous simples citoyens ».

Primo, un élu n'est pas un simple citoyen. Pour ne rater aucun rendez-vous avec l'urgence climatique, il doit agir dans le sens de l'intérêt général et se former pour être conscient des limites planétaires.

Secundo, dire « c'est compliqué de connaître la vérité » c'est parler en climatosceptique. Le phénomène d'effet de serre et du réchauffement climatique est connu depuis 170 ans. Nous sommes entrés dans une ère inédite de grands dangers pour les écosystèmes, pour les espèces animale et humaine. Les aléas climatiques récents ont convaincu les derniers sceptiques de la planète.

Tertio, pour savoir quoi faire, comme dit Jean Jouzel, les mesures relèvent du bon sens.

Nous sommes ravis qu'un scientifique de renom ait confirmé ce que nous recommandons depuis trois ans précisant que les élus locaux ont un rôle important à jouer.

Désormais, nous attendons de voir quelle sera la politique de la majorité. Nous œuvrerons de concert avec elle pour agir efficacement contre les gaz à effets de serre.

N'eus ket amzer da goll, pa ya an hin da foll !

Contacts : Page Facebook Douarnenez, Terre citoyenne
dzterrecitoyenne@gmail.com

L'OBSERVATOIRE DES PATRIMOINES

L'association des Fêtes maritimes de Douarnenez organise la première édition de L'Observatoire des Patrimoines Maritimes. Rencontres, conférences, projections et animations.

Du 8 au 10 juin
Programme à venir :
observatoiredespatrimoinesmaritimes.com
observatoire@fetesmaritimes.fr

Franck Bétermin

Retrouvez le programme complet des événements sur douarnenez.bzh/agenda

EXPOSITIONS



CHARLINE GIQUEL

Illustratrice jeunesse

Charline Giquel, née en 1990, est illustratrice et vit à Douarnenez depuis 2021. Son dernier album, *Le grand départ*, est paru aux éditions de l'Agrume en août 2022.

→ Du 4 avril au 30 juin
Médiathèque Georges Perros



Jean-Paul Mathelier

À BORD DU THONIER PIERROT-MICHEL

Photos de Jean-Paul Mathelier

Le Port-Musée accueille une exposition de Jean-Paul Mathelier : 18 grandes photographies réalisées à bord du Pierrot-Michel en 1971 au large des Açores, lors d'une des dernières campagnes bretonnes de pêche au thon à l'appât vivant.

→ Jusqu'au dimanche 11 juin
Entrée libre
Port-musée

MARITIMES

ARTBALISE

La version 2 de l'exposition *Artbalise* met à l'honneur les sculptures en métal réalisées par une trentaine d'artistes en lien avec le sculpteur métal à l'initiative du projet, Fred Barnley, autour du thème de la signalisation maritime.

→ Jusqu'au 5 novembre
Port-musée



Benjamin de Roche

YS

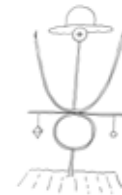
Une installation de photographies contemporaines de Benjamin de Roche rythmée par les textes en français et en breton de Philippe Le Guillou. Pour découvrir les traces, en creux, de la légende de la ville d'Ys dans le paysage.

→ Du 3 juin au 5 novembre
Port-musée

MARCELLE ET ANJELA

Deux parcours de femmes, l'une en Limousin, l'autre en Trégor, Marcelle Delpastre et Anjela Duval, toutes deux sont paysannes et poètes, écrivent dans leur langue natale, l'occitan pour l'une, le breton pour l'autre. Une exposition pour parler de poésie, d'engagement et de matrimoine.

→ Du 1^{er} au 30 avril de 8h à 20h
Résidence Les Gréements d'Or,
voie Florence Arthaud
Avec l'association Rhizomes
Entrée libre



BEVIS MARTIN & CHARLIE YOULE

Bevis Martin et Charlie Youle collaborent depuis 2004. Travaillant essentiellement la sculpture, ils explorent nos modes de connaissance du monde, s'amusent avec les glissements de sens dans les ouvrages de transmission de savoirs, les manuels pédagogiques et les dessins d'enfants.

→ Du 6 mai au 18 juin
Centre des arts André Malraux,
88 rue Louis Pasteur
Du mercredi au dimanche
de 14h à 18h
Entrée libre
centredesarts.douarnenez.bzh



Port d'Essaouira - Les remorqueurs
93 x 67 cm, gouache sur contrecollé.

RONAN OLIER

(1949 - 2020)

Ronan Olier, peintre officiel de la Marine, était un artiste voyageur. En Asie, en Afrique, en Amérique du Sud et bien sûr en Bretagne, il peignait sur le motif tant ce qu'il voyait que ce qu'il ressentait.

Comme un voyage dans l'œuvre du peintre douarneniste, l'exposition aborde toutes les facettes du talent de Ronan Olier ainsi que les techniques qu'il affectionnait : peinture, dessin, gravure, sculpture, découpage, modelage.

→ **Du 24 juin au 12 août**
Du lundi au samedi, de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30
Salle des fêtes
Exposition fermée les jours fériés
Entrée libre

CULTURE

DÉAMBULATION MUSICALE ET MASTER CLASS

Avec les musiciens du conservatoire de Boulogne-Billancourt, accueillis par l'association « Arts en Ploz », et les élèves de l'école de musique.

→ **Samedi 8 avril à 18h30**
à la salle des fêtes
Gratuit/Places limitées
Sur réservation au 02 98 92 92 32
ou centredesarts@douarnenez.bzh



CONCERT VIDEO VLADIMIR COSMA

Par l'orchestre à cordes de l'école de musique autour

d'un répertoire de musiques de film composées par Vladimir Cosma. Direction : Éric Lavarec.

→ **Samedi 8 avril à 18h30**
à la salle des fêtes
Gratuit/Places limitées
Sur réservation au 02 98 92 92 32
ou centredesarts@douarnenez.bzh



TRAVAUX DES ÉLÈVES DES ATELIERS D'ART

Découvrez la créativité et le talent des élèves de tous âges du centre des arts.

→ **Du 24 juin au 3 juillet, du mercredi au dimanche de 14h à 18h**
Centre des arts André Malraux, 88 rue Louis Pasteur
Entrée libre
centredesarts.douarnenez.bzh

DANSE ET KARAOKÉ

Pour la Fête de la Musique, la médiathèque propose, en partenariat avec la MJC, un après-midi *danse et karaoké* !

→ **Mercredi 21 juin de 14h à 18h**
Médiathèque Georges Perros, place de l'Enfer
Entrée libre

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE GEORGES PERROS

Dans le cadre du centenaire de la naissance de Georges Perros, l'association Poèmes Bleus propose des rencontres autour de l'œuvre du poète.

• Rencontre autour du récit poignant *L'ardoise magique*.
Vendredi 14 avril, à l'Abri des guetteurs, 5 bd Richepin à 19h

• Perros, le solitaire, l'homme des coulisses, de la distance ironique.

Vendredi 12 mai, à la médiathèque, place de l'enfer, à 17h45

• Perros, un auteur du secret, un maître d'ignorance

Vendredi 16 juin, à l'atelier des marées, 26 rue Eugène Kerivel

LE BALISEUR LITTÉRAIRE

Le rendez-vous des passionnés de lecture de la médiathèque Georges Perros a de nouveau le vent dans les voiles et renouvelle son équipage !

→ **Les samedis 1^{er} avril et le 3 juin, de 16h30 à 17h30**
Médiathèque, place de l'enfer
mediatheque-douarnenez.fr
02 98 11 16 10
mediatheque@douarnenez.bzh

KINO

Réalisez en 48 heures un film de 3 minutes, en équipe ou seul. L'occasion de faire VOTRE cinéma !

→ **Du 14 au 16 avril**
Organisé par le cinéma Le Club, 39 rue Berthelot
Inscriptions : 02 98 92 41 94
cinemaleclub.fr
toiledessai@gmail.com

LA TERRE DE L'ÎLE

Lectures théâtrales

- Chasser les fantômes de Hakim Bah
Dimanche 30 avril, librairie les Métamorphoses, à 17h
 - Calypso, de Tony Ouédraogo
En mai
 - Merc'h an Eog, d'Aziliz Bourgès
Samedi 13 mai, chapelle Saint-Jean, à 17h (durant « Babel »)
 - 49 degrés, de Rebecca Vaissermann
Mercredi 14 juin, librairie l'Angle rouge à 19h30
- Organisées par la Compagnie Safar**
ciesafar.com
kontakt@ciesafar.com

MADSCÈNE SESSION

L'association Madscène revient aux affaires avec l'évènement rock du printemps qui verra défiler sur scène le New-Yorkais Dion Lunadon, le groupe post-punk berlinois Public display of affection, le one man band australien Long Hours, les Brestois Le mamøøth ainsi que des invités locaux surprises.

→ **Dimanche 7 Mai de 18h à 1h**
MJC CS, 11 Bd Camille Réaud
Bar et petite restauration sur place
associationmadscene@gmail.com
[f madscenedz](https://www.facebook.com/madscenedz)





BABEL

9^e édition

Face à la mer, les pieds dans l'herbe, on regardera les oiseaux pour plonger dans leurs univers poétiques. Une programmation artistique familiale et pluridisciplinaire : clown, contes, marionnettes, poésie, danse, théâtre, entresorts, ateliers, banquet et concerts.

→ **Samedi 13 mai au Rheu à Tréboul de 14h à 1h**
Organisé par Rhizomes
Buvette et restauration sur place.
rhizomes-dz.com
rhizomes.dz@gmail.com



Jean-Luc Guionnet

LA CALE

1^{ère} édition

Concerts, spectacles, performances, séances d'écoute, ateliers, conte, danse, théâtre, radio... Mi-Fête Mi-Affaires invente le festival La cale.

Dans différents lieux de Douarnenez, du matin au soir, et du soir au matin, à la radio, dans la rue, dans les boutiques, dans les lieux de passage, dans des petits espaces, dans l'eau... et chez vous ?

→ **Du 15 au 21 mai**
Dans le cadre de la Fête de la Bretagne
Plus d'informations bientôt
sur mifete-miaffaires.com



LA VIE EN REUZ

Deux jours de fête et plein de fanfares dans la ville !

→ **Samedi 27 et dimanche 28 mai**
Gratuit.
Organisé par l'association
La vie en Reuz. lavieenreuz.com



Jean-Paul Mathelier

SPECTACLE DE DANSE CONTEMPORAINE

Les élèves de l'école de musique et danse de Douarnenez présentent leur spectacle de fin d'année.

→ **Samedi 3 juin à 18h**
et dimanche 4 juin à 17h
à la salle des fêtes
Sur réservation au 02 98 92 92 32 ou
centredesarts@douarnenez.bzh
Gratuit, places limitées

O'RHEUN

O'Rheun est de retour pour sa 4^e édition qui s'annonce, encore une fois, magique ! Une ouverture sur les musiques électroniques en format DJ Set. Au programme : Raphaël Top Secret, Clémentine, Léo Luscher, Labonga et Camille Durand.

→ **Samedi 24 juin de 17h à 2h**
Le Rheun
Entrée : 5 € avant 22h, 10 € après 22h, gratuit pour les -12 ans
Bar et restauration
Réseaux sociaux : Facebook, Soundcloud, Youtube, Instagram

TROUZ AR MOR

Contes et merveilles

Une quinzaine de conteurs et conteuses donneront vie à leurs récits sur l'île Tristan. Accès par la navette municipale au départ de Tréboul, retour à pied par le Guet, à la lueur des flambeaux.

→ **Vendredi 16 juin sur l'île Tristan**
Organisé par Strollad La Obra, Englev Bro Douarnenez, Mirettes & Écoutes.

SPORT

TOURNOI OPEN DE TENNIS

Toutes catégories

→ **Du 19 juin au 9 juillet**
au complexe de tennis de Ploaré,
8 allée Sainte-Croix
Organisé par le Tennis club de la Baie
tennisclubbaiedouarnenez.com

NAUTISME



CHAMPIONNAT DE BRETAGNE OPTIMIST ET ILCA (LASER)

La société des régates organise une étape du championnat de Bretagne Optimist et ILCA.

→ Samedi 15 et dimanche 16 avril
srdouarnenez.com



STAGE D'INITIATION WING FOIL

Du 24 au 28 avril
À partir de 15 ans

→ Renseignements :
Centre nautique, rue du Môle
02 98 74 13 79,
centrenautique.douarnenez.bzh

NATIONAL OPEN DRAGON

La Société des Régates de Douarnenez organise cette épreuve qui devrait rassembler une vingtaine de Dragon français et une dizaine d'étrangers.

→ Du 2 au 6 mai
srdouarnenez.com

DISTRO EN BAIE

Naviguons ensemble pour le rendez-vous nautique et solidaire organisé par Optimiste 29 Handi-cap-ouest. Au programme, balades en triporteur, atelier fabrication de bateaux pop-up avec Treizour, initiation au graffiti, tours de magie, concert des seniors du bagad de Lann Bihoué.

→ Du 10 au 13 mai
port de plaisance de Tréboul
Organisé par Optimiste29
Handi-cap-ouest
optimiste29.fr
optimiste29100@gmail.com
06 95 06 88 06

ENEZ RAID PADDLE

40 km à la force des bras sur paddle, de l'île de Sein à la plage des Sables blancs.

→ Samedi 27 et dimanche 28 mai
Organisé par Kelt Ocean Club
keltocceanclub.wordpress.com
keltocceanclub@gmail.com
f Kelt Ocean Club

ÇA CARTONNE À DOUARNENEZ

8^e édition

Régates de bateaux en carton, parcours chronométré et parades finale.

→ Dimanche 28 mai
de 10h à 19h, Port-rhu, Entrée libre
Organisé par Ça cartonne à Douarnenez
bateauxencarton.com

19^E TROPHÉE MARIE-AGNÈS PÉRON

220 milles en solitaire aller-retour, de Douarnenez aux Birvideaux en Bretagne sud, l'épreuve est inscrite au championnat de France de course au large.

→ Du 1^{er} au 3 juin
Organisé par le Winches Club
map.winchesclub.org
contact@winchesclub.org
02 98 74 38 05

37^E MINI FASTNET

Course internationale en double de 600 milles entre Douarnenez et le phare du Fastnet et retour.

→ Du 10 au 17 juin
Organisé par le Winches Club
minifastnet.winchesclub.org
contact@winchesclub.org
02 98 74 38 05

TROC ET PUCES

Lundi 10 avril, salle Jules Verne, de 8h30 à 18h
Organisé par le BCDT
→ Contact : 06 09 34 81 51, gourlay. anne@hotmail.fr

Dimanche 16 avril, salle Jules Verne, de 8h30 à 18h
Organisé par la Stella Maris Gym.
→ Contact : 06 51 91 78 85, stellamarisgym29@gmail.com

Dimanche 14 mai, salle Jules Verne, de 8h30 à 18h
Organisé par l'Apel Saint-Jean
→ Contact : 06 49 80 77 16, apelstjeandz@gmail.com

Dimanche 11 juin, Ehpad des Jardins du Clos, 21 rue Monte au ciel, de 9h à 17h
Organisé par l'association Atout âge au bénéfice des habitants des Ehpad Ty marhic et Jardins du Clos. Animations : concerts, tombola, crêpes.
Entrée gratuite

→ Contact
02 98 75 15 22 (9h-16h30) ou
dcanim@ch-douarnenez.fr



Directrice de la publication :
Jocelyne Poitevin, maire

Directeur de la communication,
rédacteur en chef : Loïc Larnicol

Rédaction : Emmanuelle Dupuis,
Jacqueline Duquesne, Loïc Larnicol,
Nadine Nouy, Céline Savina

Crédit photo : Ville de Douarnenez
(Emmanuelle Dupuis, Stéphane Guével,
Loïc Larnicol, Nadine Nouy, Céline Savina)
sauf mention contraire

Design graphique et éditorial,
infographie et mise en page :
Denis Pichelin et Béatrice Nancy

Régie publicitaire :
Agence Bergame (Brest)

Impression : Imprim'Vit (Douarnenez)

Distribution : Distripub

Tirage : 11 000 exemplaires

Dépôt légal : 2^e trimestre 2023

Le DZ Mag est distribué par le prestataire Distrimag qui en assure le dépôt dans toutes les boîtes aux lettres. Si vous ne le recevez pas, merci de nous le signaler par mail en précisant vos prénom, nom et adresse : communication@douarnenez.bzh.



douarnenez.bzh f in y



Armeria

Collection Faïenz

Découvrez la collection et nos points de ventes en ligne sur:

www.armeria.bzh



7J/7J
DE 11:00 à 22:00

1 Allée Ar Vaeneg 29100 Douarnenez
Tél : 02 98 74 38 66

P
PRECISTEEL
CHAUDRONNERIE
METALLERIE

La créativité métallique sur-mesure!

PONT-L'ABBE & DOUARNENEZ
Tel : 02.98.92.76.44
www.precisteel.fr

CAVE DES SOMMELIERS



VINS FINS - BAG IN BOX - CHAMPAGNES
WHISKIES - RHUMS - ÉPICERIE FINE
TIREUSE À BIÈRE
ASSOCIATIONS - PARTICULIERS - PROFESSIONNELS

FROMAGES ET BEURRES
Jean Yves BORDIER



Z.A. de Toubalan (face au Leclerc)
DOUARNENEZ-TREBOUL - 02 98 75 58 35
cavedessommeliers.dz@orange.fr

« Avec Domitys, j'ai trouvé
le moyen de **sécuriser ma vie**
et de me sentir rassurée. »



Maryse,
institutrice à la retraite.
Découvrez son témoignage.



VOTRE APPARTEMENT
En location du studio au 3 pièces
Avec vos meubles

BIEN ENTOURÉ ET RASSURÉ
Une équipe 24h/24, 7j/7
Dans une résidence sécurisée

BIEN ACCOMPAGNÉ
Une restauration de qualité
Des services et activités à la carte

**UN REPAS OFFERT
AU RESTAURANT
POUR 2 PERSONNES***
sur présentation de ce visuel

Contactez votre résidence services seniors

RÉSIDENCE LES GRÉEMENTS D'OR - VOIE FLORENCE ARTHAUD

DOUARNENEZ

Ouverte 7j/7 de 8h à 20h

02 98 98 60 00 ou domitys.fr

 **DOMITYS**
vivre l'esprit libre

* Offre valable sur le menu du Chef (entrée, plat, fromage et dessert hors boissons) pour 2 personnes, réservé aux seniors de plus de 60 ans, du lundi au vendredi hors jours fériés, le midi uniquement et sous réserve de disponibilité. Réservation 48h avant minimum. Offre sans engagement, non cumulable, non cessible et valable qu'une seule fois jusqu'au 30/06/2023 dans la résidence de Douarnenez uniquement.



Entretien et réparations
toutes marques

Vente de véhicules
neufs et occasion

Nettoyage
intérieur et extérieur

137, rue Ar Veret - 29100 Douarnenez
02 30 14 07 04


ensemble, c'est mieux



WELDOM DOUARNENEZ
OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI
DE 8H A 19H EN CONTINU

ZA de la sainte Croix

02 98 92 42 33

www.weldom.fr

